

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΣΤΟ ΛΟΓΟ

7. Κοίταξε την παρακάτω εικόνα, θυμήσου από ποιο παραμύθι είναι και γράψε το ύστερα εδώ με δικά σου λόγια:



ΔΙΗΓΗΣΗ ΕΝΟΣ ΓΕΓΟΝΟΤΟΣ

Μαθαίνω:

Για να διηγηθούμε γραπτά ένα γεγονός, που είδαμε ή ακούσαμε, θα πρέπει να γράψουμε τα γεγονότα με τη σειρά που έγιναν, όπως ακριβώς θα τα λέγαμε, αν τα διηγούμαστε προφορικά σε μια παρέα φίλων μας. Διαβάστε το παρακάτω παράδειγμα, για να το καταλάβετε.

Ένα επεισόδιο στο δρόμο

Προχθές το πρωί, που πήγαινα με τη μαμά μου και το φίλο μου, το Γιώργο, στο σχολείο, ο δρόμος είχε πολλή κίνηση. Βαδίζαμε προσεκτικά από το πεζοδρόμιο και, όταν φτάναμε σε κάποια διασταύρωση, ελέγχαμε πρώτα το δρόμο, για να δούμε ότι δεν ερχόταν κανένα αυτοκίνητο και μετά περνούσαμε.

Στο τελευταίο τετράγωνο, πριν στρίψουμε προς το δρόμο του σχολείου, σταματήσαμε, γιατί στο φανάρι άναβε το κόκκινο ανθρωπάκι, ο Σταμάτης. Την ώρα εκείνη ένα φορτηγό αυτοκίνητο περνούσε μπροστά μας και ξαφνικά βγήκε από την πάροδο ένα μεγάλο παιδί με το ποδήλατό του. Δε σταμάτησε στη γωνία, για να ελέγξει το δρόμο, αλλά συνέχισε την πορεία του κάθετα προς το μεγάλο δρόμο. Το φορτηγό, που πήγαινε κανονικά, δεν πρόλαβε να σταματήσει κι έπεσε επάνω του. Φρέναρε, βέβαια, αμέσως ο οδηγός, αλλά δεν πρόλαβε να σταματήσει και το ατύχημα έγινε.

Τα αυτοκίνητα που έρχονταν πίσω από το φορτηγό σταμάτησαν και όλοι που είμαστε εκεί κοντά τρέξαμε να δούμε τι ακριβώς είχε συμβεί.

Όταν πλησιάσαμε, είδαμε ότι το παιδί ευτυχώς δεν είχε πάθει τίποτα το σοβαρό. Ο οδηγός, που είχε κατέβει από το αυτοκίνητο, το είχε σηκώσει όρθιο και έκανε το σταυρό του που δεν έπαθε τίποτα το σοβαρό. Μόνο λίγο είχε χτυπήσει στο γόνατο.

Ο οδηγός ανακουφισμένος τού είπε: «Πρόσεχε, παιδί μου, λίγο έλειψε να με κλείσεις στη φυλακή!»

Το παιδί δε μίλησε. Όλοι, όμως, που είδαν το επεισόδιο είπαν πως έφταιγε εκείνο. Αυτό έπρεπε να περιμένει να περάσει το φορτηγό που είχε προτεραιότητα. Όταν συνήλθε από την τρομάρα του, παραδέχτηκε το σφάλμα του. Ομολόγησε πως δεν πρόσεξε το αυτοκίνητο, που ερχόταν, και ζήτησε συγγνώμη από τον οδηγό.



Α Π Ο Τ Η Ν Ε Ι Κ Ο Ν Α Σ Τ Ο Λ Ο Γ Ο

ΑΣΚΗΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Γράψε κι εσύ παρακάτω ένα επεισόδιο που είδες ή άκουσες. Βάλε πρώτα έναν τίτλο γι' αυτό:

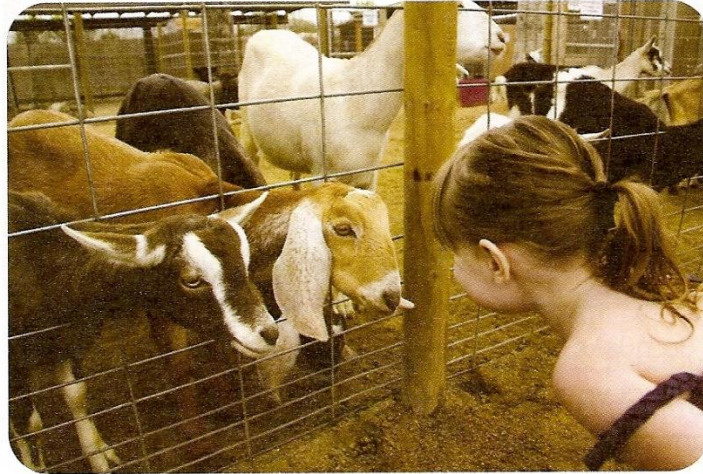
Τίτλος: _____

Lined writing area consisting of 20 horizontal lines for the student to write their response.



1η Εφαρμογή

Κοίταξε προσεκτικά την παρακάτω εικόνα και γράψε από κάτω μια σχετική έκθεση. Βάλε τον τίτλο που νομίζεις κατάλληλο και προσπάθησε να χρησιμοποιήσεις όλα τα στοιχεία της εικόνας, για να καλύψεις το θέμα σου. Φαντάσου και άλλα στοιχεία που να ταιριάζουν στο θέμα αυτό και γράψε και για αυτά:



Τίτλος έκθεσης: _____

Ανάπτυξη

Θέμα: *Η αυλή του σχολείου μας στο διάλειμμα*



ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΚΕΙΜΕΝΩΝ-ΕΚΘΕΣΕΩΝ)

2η Εφαρμογή

Θέμα: **Πώς πέρασα τη χθεσινή Κυριακή**

Για να αναπτύξεις εύκολα το θέμα αυτό, γράψε στη διπλανή σελίδα με τη σειρά τις κατάλληλες απαντήσεις στις παρακάτω ερωτήσεις, χωριστά για την καθεμιά:

Ερωτήσεις:

1. Πώς πέρασα, γενικά, τη χθεσινή Κυριακή; (ευχάριστα, ωραία κτλ.)
2. Τι έκανα το πρωί;
3. Τι έκανα μετά;
4. Αν έμεινα στο σπίτι ή πήγα κάπου το απόγευμα και πού;
5. Με ποιον ή με ποιους πήγα;
6. Πώς πέρασα εκεί;
7. Τι είδα, τι άκουσα;
8. Τι παιχνίδια έπαιξα;
9. Αν έμεινα στο σπίτι, με τι ασχολήθηκα;
10. Τι έκανα το βράδυ; (διάβασα, είδα τηλεόραση κλπ.)
11. Τι ώρα πήγα για ύπνο;
12. Έμεινα ευχαριστημένος/ευχαριστημένη ή όχι από τη χθεσινή μου Κυριακή;



3η Εφαρμογή

Θέμα: Ένα απόγευμα στην παιδική χαρά

Για την ανάπτυξη του θέματος δούλεψε και εδώ, όπως προηγουμένως:

Ερωτήσεις:

1. Ποιο απόγευμα πήγα στην παιδική χαρά;
2. Με ποιον ή με ποιους πήγα;
3. Πώς ήταν ο καιρός το απόγευμα αυτό;
4. Γιατί πήγα;
5. Πώς ήταν αυτή η παιδική χαρά;
6. Τι παιχνίδια είχε;
7. Μου άρεσε ή όχι;
8. Ποιοι άλλοι ήταν εκεί;
9. Τι έκαναν;
10. Τι παιχνίδια έπαιξα και με ποιους;
11. Πόση ώρα έμεινα εκεί;
12. Πώς ένιωθα;
13. Ήθελα να μείνω κι άλλο;
14. Τι ώρα γύρισα;
15. Έμεινα ευχαριστημένος/ευχαριστημένη από την επίσκεψή μου αυτή στην παιδική χαρά;



Θέμα: Ένα απόγευμα στην παιδική χαρά

(Ανάπτυξη του θέματος με βάση τις ερωτήσεις που μου δίνονται)

Lined writing area for the student to develop the topic based on the questions provided.

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΚΕΙΜΕΝΩΝ-ΕΚΘΕΣΕΩΝ)